



**RED DE CONTENIDOS PRUEBAS INTEGRATIVAS
I° SEMESTRE 2018**

Asignatura: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		Profesora: Bernarda Inzulza A
NIVEL III° MEDIO		
Fecha: 29 junio 2018.		Formato: prueba de selección única y múltiple
Unidad El Viaje y el Héroe	Objetivo de aprendizaje	Contenidos
<p>AE 01 Identificar y enunciar rasgos que caracterizan a una obra literaria y la diferencian de los textos no literarios (jurídicos, administrativos, económicos, instruccionales, científicos, etcétera).</p> <p>AE 02 Respecto de una obra literaria del género narrativo, identificar y explicar, con fundamentos en el texto: > El tema central o guía. > Los temas secundarios. > Los personajes con incidencia argumental. > Los ambientes o situaciones en que se desarrolla.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los rasgos constitutivos y diferenciadores del texto literario. • Evaluar la aplicación de las características de la literatura y la teoría literaria (tema, tópico y motivo) en diversos textos. • Identificar las características del género Narrativo (sentido y forma). • Identificar los tipos de viajes y su clasificación. • Conocer los tipos de viaje y las visiones que se desprenden de ellos. • Identificar tipos de personajes literarios y su clasificación. • Identificar el VIAJE HEROICO su significación y etapas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura características y funciones generales. • Teoría literaria (tema, tópico y motivo) • Género Narrativo (sentido y forma). • TIPOS DE VIAJE y sus características. • Comprensión de lectura y léxico contextual

Asignatura: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		Profesora: Bernarda Inzulza A
NIVEL IV° MEDIO		
Fecha: 29 junio 2018.		Formato: prueba de selección única, múltiple y desarrollo.
Unidad TRADICIÓN Y CAMBIO (argumentación y género didáctico)	Objetivo de aprendizaje	Contenidos
<p>AE01 Analizar e interpretar textos literarios de carácter reflexivo argumentativo (ensayos, crónicas de opinión, columnas de opinión, etcétera) de autores chilenos y latinoamericanos de los siglos XIX y XX.</p> <p>AE02 Identificar, definir y comparar las configuraciones (estructuras) típicas o ideales de los textos expositivos-argumentativos, en particular respecto de las secuencias discursivas que incorporan: narrativa, descriptiva, explicativa, dialógica y argumentativa.</p> <p>AE03 Analizar, interpretar y comparar novelas de anticipación social distópica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican las características del DISCURSO ARGUMENTATIVO. • Identifican las características generales del GÉNERO DIDÁCTICO. • Identifican tipos de textos pertenecientes al género didáctico (fábula, parábola, etc. • Leen y analizan textos ensayísticos. Identificando sus características literarias y argumentativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de texto no literario • Características TEXTO ARGUMENTATIVO • Tipos de argumentos y Falacias • Literatura características y funciones generales. • Literatura distópica • GÉNERO DIDÁCTICO • Tipos de textos didácticos • Comprensión de lectura y léxico contextual

NOTA: en el caso de **ELECTIVO HUMANISTA III° Y IV°** se aclara que la evaluación Coef 2 corresponde a la **presentación de portafolio**, cuya rúbrica ya es conocida por los/ las estudiantes.