

Guía de Aprendizaje  
**Lenguaje y comunicación**

5°básicos A – B

Prof. Nicole Astorga F – Rose Marie Fuentes F.

- I. Lee el siguiente texto y responde las preguntas que aparecen a continuación:

Las moscas  
(Antonio Machado, fragmento)

Vosotras, las familiares,  
inevitables golosas,  
vosotras, moscas vulgares,  
me evocáis todas las cosas.

¡Oh, viejas moscas voraces  
como abejas en abril,  
viejas moscas pertinaces  
sobre mi calva infantil!

¡Moscas del primer hastío  
en el salón familiar,  
las claras tardes de estío  
en que yo empecé a soñar!

Y en la aborrecida escuela,  
raudas moscas divertidas,  
perseguidas

por amor de lo que vuela,

-que todo es volar-, sonoras  
rebotando en los cristales  
en los días otoñales...

Moscas de todas las hora

- II. A partir del siguiente texto responde las preguntas a

1. ¿A qué tipo de texto corresponde el anterior?


2. ¿Cuáles son las características principales que nos permiten reconocer el tipo de texto al que pertenece el fragmento anterior?


3. ¿Cuál es el objeto lírico del texto anterior?


4. ¿Qué emoción pretende transmitir el texto anterior?  
¿Cómo lo reconoces?


5. ¿Con que elemento podemos comparar al objeto lírico del texto anterior? ¿Por qué?


continuación:

### **"Grandes viajes"**

¿Te gusta viajar? Muchos animales se ven obligados a hacerlo durante toda su vida. Y en ocasiones son viajes larguísimos, que requieren un esfuerzo enorme.

#### **Surcando los cielos**

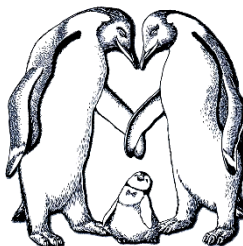
Seguro que has visto una gran bandada de aves en pleno vuelo. Esto se debe a que, al bajar las temperaturas y los días se hacen más cortos, muchas aves deciden ir en busca de un lugar más acogedor para pasar el invierno.

En otoño, las bandadas de grullas, flamencos, golondrinas emprenden el vuelo hacia tierras más cálidas. Las grullas surcan el cielo en forma de uve; los esbeltos flamencos sobrevuelan los campos en fila india y las golondrinas atraviesan de forma desordenada los cielos. Algunas de estas aves aguantan varios días volando sin parar. ¡Y pueden dormir mientras vuelan!

#### **Paso a paso**

Las gélidas tierras de la Antártica son el escenario de uno de los viajes más duros que puede realizar un animal: el viaje del pingüino emperador.

Estas aves viven casi siempre en el agua. Allí se desenvuelven muy bien: nadan ágilmente, se sumergen y obtienen alimento, pero sus crías no pueden nacer en el agua. Por eso, los pingüinos inician un viaje agotador sobre el hielo. Caminan kilómetros y kilómetros.



1. ¿A qué tipo de texto corresponde el anterior?


2. ¿Cuáles son las características principales que nos permiten reconocer el tipo de texto al que pertenece el fragmento anterior?


3. ¿Cuál es el propósito del texto anterior?


4. De acuerdo al texto, ¿Cuándo parten las aves en busca de un lugar para pasar el invierno?


5. ¿Podemos clasificar el texto anterior como un relato ficticio o real? ¿Por qué?


Nada los detiene. Gracias a su esfuerzo y tenacidad, alcanzarán un lugar acogedor para poner sus huevos y cuidar de ellos. Hasta que las crías crezcan, los pingüinos irán al mar y regresarán varias veces con alimentos para sus pequeños. ¡Desde luego, son unos padres dignos de imitar!

III. Lee el texto y responde las preguntas que aparecen a continuación:

## “El león y el ratón”

Una vez, un león atrapó a un ratoncito. Lo tenía entre sus garras y abría la boca para comérselo cuando el ratoncito suplicó:

- Por favor, león, rey de los animales, señor de la selva, ¡no me comas! Apenas soy un bocadito. Si me dejas ir, algún día podré ayudarte.

El león lo miró asombrado y se echó a reír:



- ¿Ayudarme, una cosita tan débil y pequeña como tú? Me das tanta risa que, por esta vez, no te comeré.

Y lo dejó en libertad.

Pasó el tiempo. Un día, el león, rey de los animales y señor de la selva, cayó en una trampa que le habían tendido los hombres. Lo tapó una red muy gruesa y allí quedó atrapado, rugiendo de rabia.

El ratoncito escuchó sus rugidos y corrió hasta él. Entonces,

1. ¿A qué tipo de texto corresponde el fragmento leído?


2. ¿Cuáles son las principales características del texto anterior?


3. ¿Cuál es la función que cumple la imagen en el texto anterior?


4. ¿Qué quiere decir la moraleja del texto anterior?

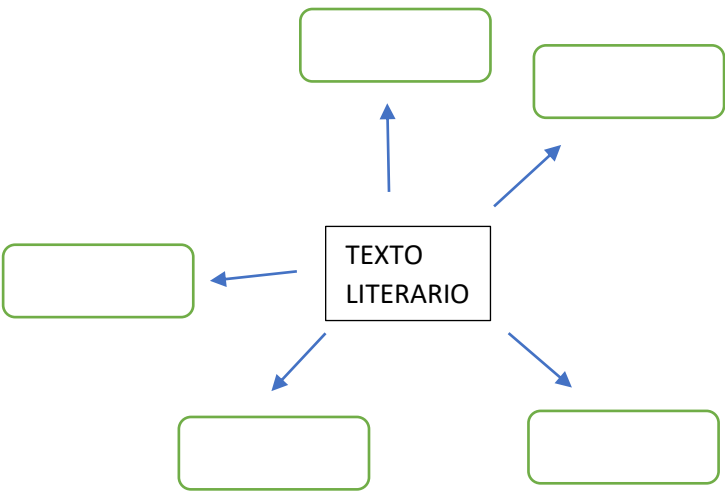

5. Escribe con tus palabras tres principales hechos ocurridos en el texto

[illegible]

con sus buenos dientes de ratón, empezó a roer la sogá. Mordisqueó, masticó y tironeó. Mordisqueó, masticó y tironeó hasta que la sogá se rompió. ¡Y el león pudo salir por el boquete y librarse de la trampa!

***Nunca desprecies las promesas de los pequeños honestos. Cuando llegue el momento las cumplirán***


IV. Completa el siguiente esquema:



Completa el siguiente esquema:

