



TABLA RESUMEN MATERIAL 2° ENTREGA DE PORTAFOLIO 2 de noviembre  
5° Básico

Asignatura	Texto	Páginas a desarrollar	Otro material
Ciencias	Libro de ministerio	UNIDAD 3: ¿Cómo la electricidad ha cambiado el mundo?  <b>Pág. 151, 152, 168, 169, 181, 188</b>	<b>3 PPTs:</b> “Energía y sus manifestaciones”, “componentes de un circuito eléctrico” y “Eficiencia energética”.  <b>Evaluación sumativa</b> en formato Word (con nota) de 15 puntos en su totalidad.  Sólo si puede acceder a los videos, son un complemento al contenido: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-DbsKumdAus&amp;ab_channel=LaEduteca">https://www.youtube.com/watch?v=-DbsKumdAus&amp;ab_channel=LaEduteca</a> (Energía y sus manifestaciones)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=N71K4K-NM-0&amp;ab_channel=DavidPartidaLemus">https://www.youtube.com/watch?v=N71K4K-NM-0&amp;ab_channel=DavidPartidaLemus</a> (componentes de un circuito eléctrico)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MD4v_DVTQVA&amp;ab_channel=AgenciaSE">https://www.youtube.com/watch?v=MD4v_DVTQVA&amp;ab_channel=AgenciaSE</a> (Eficiencia energética)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=J9RbGCgCckM&amp;ab_channel=TodoExperimentos">https://www.youtube.com/watch?v=J9RbGCgCckM&amp;ab_channel=TodoExperimentos</a> (video resumen unidad)
Inglés	Evaluación y Power Points	Unit 3 “City Life “ Feedback  Unit 4 “Disaster “ Theme1  Unit 4 “Disaster” Theme 2  Unit 3 “City Life “ Evaluación Sumativa	<b>Ppt 1:</b> Sesión De Trabajo Unit 3 “City Life” Theme 4: Feedback  <b>Ppt 2:</b> Sesión De Trabajo Unit 4” Disaster” Theme 1: Vocabulary And Past Continuous & Past Simple  <b>Ppt 3:</b> Sesión De Trabajo Unit 4 “Disaster” Theme 2: Questions About Disaster And Past Events  <b>Evaluación Sumativa</b> Unit 3 “City Life” (prueba en formato word).



Lenguaje	Libro de ministerio	<p>La unidad centra el objetivo en analizar e interpretar poemas.</p> <p>1) <b>“El Poema y sus elementos principales”</b>: Comprender las características principales del poema</p> <p>2) <b>“La Rima”</b>: Utilizar e identificar la rima en un poema</p> <p><b>Redacción:</b> <i>Escribir un poema aplicando los aprendizajes de la unidad</i></p>	<p><b>PPT 1:</b> “Características del poema”</p> <p><b>PPT 2:</b> “Uso de rimas”</p> <p><b>Escala de Apreciación:</b> Poema</p>
Historia	Libro de ministerio	<p><b>Unidad 2:</b> Los viajes de descubrimiento y la conquista de América</p>	<p><b>Ppt1:</b> *Viajes de descubrimiento <b>Ppt2:</b> *Civilizaciones americanas <b>Ppt3:</b> *La conquista <b>Ppt 4:</b> *El descubrimiento y conquista de Chile</p> <p><b>2 Guías</b> para desarrollar</p> <p>Videos de complemento, sólo si pueden verlos: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=W8ABsaNA42I">https://www.youtube.com/watch?v=W8ABsaNA42I</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rqD4YNhPknE">https://www.youtube.com/watch?v=rqD4YNhPknE</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Sb2BY0lh42Y">https://www.youtube.com/watch?v=Sb2BY0lh42Y</a></p>
Matemática	Libro de ministerio	<p><b>Unidad: “Fracciones”</b></p> <p>La unidad centra el objetivo en comprender las fracciones aplicándolas en diferentes contextos y operaciones.</p> <p>1) “Relación de un número mixto con una fracción impropia” -Libro de la asignatura: <b>páginas 192 a 195</b> -cuadernillo de actividades</p>	<p><b>PPT:</b> “Números mixtos y fracciones impropias”</p>



<b>88, 89, 90 y 91.</b>			
<b>Expresión Artística Integral</b>	Arte Música Tecnología	Planificar una propuesta Gráfica en torno a un mito o leyenda.	Proyecto: 1. Seleccionar un mito o leyenda. 2. Ilustrar personajes. 3. Confeccionar "Tarjeta Cascada" 4. Realizar 5 ilustraciones de distintos sucesos del relato escogido. 5. Secuenciar cronológicamente las ilustraciones para comprender el relato. 6. Describir los sonidos que podrían estar presentes en la narración.



## **COMUNICACIÓN 2° ENTREGA DE PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS**

Estimado Apoderado:

Junto con saludar, enviamos desde Coordinación/UTP, material pedagógico para su pupilo/a para que desarrolle por medio de un “Portafolio de evidencias”, al cual usted ha accedido, previo acuerdo firmado. Además, adjuntamos fechas de entrega de avances y retroalimentación, para una oportuna organización y cumplimiento del proceso sistemático que le brindamos como Institución. Es importante considerar que esta entrega es la segunda y comienza en el mes de noviembre.

<b>SEGUNDO PROCESO DE PORTAFOLIO (MES DE NOVIEMBRE)</b>	
Lunes 2 o martes 3 de noviembre	<u>Primera etapa:</u> Estudiante entrega portafolio completo y <b>recibe nuevo material</b> (impreso o por correo).
Lunes 16 noviembre	<u>Segunda etapa</u> Estudiante entrega <b>avance y plantea dudas</b> a profesores de asignaturas.
Lunes 23 de noviembre	<u>Tercera etapa</u> Prof. asignatura entrega <b>correcciones y retroalimentaciones.</b>
Lunes 30 de noviembre	<u>Cuarta etapa</u> Estudiante entrega <b>portafolio completo e incluye sus conclusiones.</b>
Lunes 07 de diciembre	<u>Quinta etapa</u> Estudiante entrega <b>pautas de autoevaluación</b> a profesor jefe (se adjunta) y luego se anexa al portafolio final.

Recuerde que este proceso de Portafolio presenta una estructura definida, la cual ya se ha presentado a usted para que desarrolle eficazmente junto al estudiante.

Esperamos con esta iniciativa entregar una opción efectiva para que todos los estudiantes puedan tener su derecho a la educación y así respaldemos aún más la labor docente y de la Institución comprometidos con ello.

Saluda Atentamente, Coordinación/UTP  
New Heinrich High School